

Dal libro liturgico al canto sacro

*La cultura deve mirare alla perfezione integrale della persona,
al bene della comunità e di tutta la società umana.*

*Perciò è necessario coltivare lo spirito in modo che si sviluppino le facoltà
dell'ammirazione, dell'intuizione, della contemplazione e si diventi capaci di formarsi un giudizio
personale e di coltivare il senso religioso, morale e sociale.*

Gaudium et Spes 59



Dal libro liturgico al canto sacro è un seminario dedicato ai libri liturgico-musicali composto da due moduli: uno di carattere storico e catalografico che si svolgerà presso le biblioteche Marucelliana e Riccardiana, l'altro di liturgia e canto sacro presso la Certosa di Firenze, ospiti della Comunità di San Leolino.

I° modulo - Seminario sui libri liturgico musicali manoscritti e a stampa

*Dedicato a coloro che studiano, catalogano e gestiscono libri liturgico musicali,
aperto a chi desidera conoscerli meglio.*

Data: **mercoledì 29 e giovedì 30 agosto 2018**

Sede: Firenze, Biblioteca Marucelliana e Biblioteca Riccardiana

Docenti: Giacomo Baroffio, Marco Gozzi, Nicola Tangari

Numero massimo di partecipanti: 15

II° modulo - Corso di liturgia e canto sacro

*Dedicato a coloro che praticano il canto gregoriano,
aperto a chi desidera conoscere meglio la vocalità nella tradizione cristiana.*

Data: **da venerdì 31 agosto a domenica 2 settembre 2018**

Sede: Firenze, Certosa del Galluzzo

Numero massimo di partecipanti: 15

Docenti: Giacomo Baroffio e Eun Ju Antastasia Kim

E' possibile iscriversi a entrambi i moduli (29-30.08 e 31.08-2.09)
oppure solo ad uno dei due inviando una mail con nome, cognome, contatto telefonica ed ente di appartenenza a:

cedomus@cedomus.toscana.it

La frequenza è gratuita, è prevista una quota per i pranzi comunitari di sabato e domenica presso la Certosa.

Il seminario rientra nelle attività formative previste dalla convenzione tra il Centro di Documentazione Musicale della Toscana (CeDoMus) e Regione Toscana a supporto delle reti documentarie toscane, in collaborazione con la Comunità di San Leolino e la Rinnovata Accademia dei Generosi. Si ringrazia per l'ospitalità la biblioteca Riccardiana e la biblioteca Marucelliana di Firenze