



LIONS CLUB FIRENZE

A Presidente

Il Lions Club Firenze con la Biblioteca Marucelliana di Firenze ed in collaborazione con il Centro Alberto Manzi di Bologna, organizza una mostra che si terrà nei locali della Biblioteca Marucelliana in Firenze Via Cavour 43-47 dal 08 marzo 2010 al 30 aprile 2010 con il seguente titolo :

Imparare a leggere e scrivere nell'Italia del dopoguerra : sillabari, sussidiari e televisione.

Tema dell'esposizione.

La democrazia per vivere e prosperare deve scacciare l'ignoranza. Una delle priorità della giovane Repubblica Italiana fu quindi quella di affrontare il problema del secolare analfabetismo, soprattutto nelle zone rurali e nel meridione. L'impegno di quegli anni sia con la scuola dell'obbligo, sia con le scuole popolari che con Telescuola, attraverso i suoi programmi televisivi, permise nel giro di venti anni di dimezzare il numero degli analfabeti in Italia che passarono dal 12,90% del 1951 al 5,22% del 1971. I libri di testo di quel tempo di rapido sviluppo economico, avevano presente un progetto di società costituita da cittadini istruiti, laboriosi, solidali ed educati, rispettosi della propria Patria e di quella degli altri. La televisione "buona maestra" con il programma "Non è mai troppo tardi", condotto dal Maestro Alberto Manzi, contribuiva alla costruzione di quella nuova società, permettendo di far conseguire dal 1960 al 1968 più di un milione di diplomi di scuola elementare. Uno slancio entusiasmante che contribuì a fare crescere culturalmente ed economicamente il nostro Paese, fino a divenire negli anni settanta la settima potenza industriale del mondo. La mostra presenta agli studenti di ieri e di oggi i sillabari, i sussidiari, i libri di lettura e il programma televisivo con cui gli Italiani nel dopoguerra impararono a leggere e a scrivere. Pagine scelte da quei libri di rara bellezza, talvolta anche riccamente illustrate da artisti di chiara fama. Estratti dal programma "Non è mai troppo tardi" con il Maestro Manzi, la sua vita e la sua attività di studioso e pedagogo.

La mostra non è un'operazione "nostalgia", né un "come eravamo". I ragazzi di ieri troveranno, in quelle paginette dei libri di testo, le parole e i sentimenti che li hanno fatti crescere e formare come cittadini; i ragazzi di oggi i valori e le virtù che sono ancora loro patrimonio, seppure trasformati nel tempo odierno. Tutti riconosceranno l'identità profonda del Paese a cui bisogna fare riferimento, soprattutto nei momenti di incertezza, per riprendere forza e vigore nella costruzione della buona società che è un'opera che non si compie mai e che deve combattere sempre nuove forme di analfabetismo.



LIONS CLUB FIRENZE

A Presidente

La mostra si articolerà in due sezioni :

I. sezione.

Sillabari e sussidiari per la scuola elementare.

La scuola riforma e riscrive i suoi libri di testo dopo la parentesi del ventennio fascista, ispirandoli ai valori ed ai principi nuovi. Nei sillabari, sussidiari, libri di lettura nel periodo compreso fra il 1945 al 1962, presenti negli archivi della Biblioteca Marucelliana di Firenze, al bambino già ubbidiente, ossequioso dei maestri e dei genitori, religioso e buono, si insegnano i nuovi valori della solidarietà fra gli uomini e fra i popoli. La patria diviene un giardino da coltivare in pace dopo essere stata una terra da difendere.

Sono esposti i sillabari, sussidiari, libri di lettura, ed altri testi per l'insegnamento elementare, con l'evidenza delle pagine più belle, più curiose e significative sia dal punto di vista dei contenuti didattici che dal punto di vista della veste grafica. Un viaggio nei sentimenti e nell'educazione che stupisce ed intenerisce.

La mostra evidenzia tramite i contenuti di sillabari, sussidiari e letture per la scuola elementare nel periodo preso in esame, il rapido mutamento dei valori da insegnare al bambino e quindi l'evoluzione del modello di società.

Le chiavi di lettura sono :

La nostra Patria;
Il dovere di lavorare, il lavoro come mestiere;
La famiglia : i bambini;
La famiglia : babbo, mamma, nonni;
Il mondo che cambia;
La scuola;
Il progresso;
L'educazione civile e morale;
L'educazione fisica e stradale;
La didattica.

La sezione espone la progressiva qualità dei testi, che da un iniziale povertà dopo la guerra, nel breve volgere di anni migliora anche per la collaborazione di illustratori di fama.



LIONS CLUB FIRENZE

A Presidente

II. sezione.

Gli adulti analfabeti

Dal 1954 scende in campo contro l'analfabetismo la potenza e l'efficacia comunicativa della televisione. La Rai prima con la trasmissione "Telescuola", poi dal 1960 al 1968, con il famosissimo programma "Non è mai troppo tardi", condotto dal Maestro Alberto Manzi, tramite i centri di ascolto, permette ad un milione e mezzo di allievi di sostenere l'esame e conseguire la licenza elementare. La seconda sezione della mostra è dedicata alla figura dell'indimenticato maestro degli italiani : Alberto Manzi. Nel 50° anniversario della trasmissione a cui ha legato il suo nome "non è mai troppo tardi", è presentata la vita del Maestro e le sue opere sia televisive che letterarie. Un personaggio di una umanità straordinaria, docente di rara qualità e sensibilità, che tutti devono conoscere e ricordare come colui che ha insegnato l'italiano a tutti gli italiani vicini e lontani.

In una aula ricostruita come un centro di ascolto si potranno vedere estratti dalla nota trasmissione televisiva, dall'intervista al Maestro Alberto Manzi, una raccolta di documenti e testi originali, tutto messo a disposizione dal Centro Alberto Manzi di Bologna.

III. Le curiosità.

La mostra sarà completata dall'esposizione di vere rarità dell'editoria scolastica del periodo, presenti alla Biblioteca Marucelliana : testi per la scuola popolare, diari scolastici, sillabari per i bambini delle colonie italiane in Africa, sussidiari per le regioni autonome d'Italia.

Patrocini e sponsor.

La mostra ha ricevuto il patrocinio del Comune di Firenze, della Provincia di Firenze, dell'Ufficio Scolastico Regionale, in attesa di ricevere quello dalla Regione Toscana. La Mostra sarà aperta al pubblico con accesso diretto dalla Via Cavour in Firenze.



LIONS CLUB FIRENZE

Al Presidente

IL LIONS CLUB FIRENZE

Il Lions Club International è un' associazione di servizio, che pone a favore degli altri l'impegno e la capacità dei propri soci per il miglioramento della società umana. Il Lions Club International è la più grande organizzazione umanitaria al mondo. I soci sono uomini e donne che offrono il proprio tempo alle cause umanitarie. Fondata nel 1917, l'associazione ha come motto «Noi Serviamo».

Il Lions Club Firenze, costituito a Firenze nel 1953, il quarto in Italia in ordine di tempo, nel corso della sua pluriennale attività, si è impegnato in molteplici iniziative a favore della Città, contribuendo e partecipando con l'impegno dei suoi soci ai momenti più significativi del suo sviluppo. Nel solco di questa tradizione di presenza e di attività, il Lions Club Firenze ha promosso insieme alla Biblioteca Marucelliana con la collaborazione del Centro Alberto Manzi di Bologna, questo evento con la convinzione che ricordare belle pagine del nostro recente passato aiuta a costruire un futuro migliore.

I ragazzi del Leo Club Firenze contribuiscono alla buona riuscita dell'evento, garantendo la loro presenza nei locali della mostra a servizio dei visitatori.

Le iniziative e la storia del Lions Club Firenze sono in linea su www.lionsclubfirenze.it

Il Presidente del Lions Club Firenze
Avv. Gilberto Giusti